

**Консультация для педагогов «Что такое толерантность?»**

Сегодня мы часто слышим слово *«****толерантность****»*. Что же обозначает это слово?

Слово *«****толерантность****»* вошло в обиход недавно, когда 2003 год был объявлен ЮНЕСКО годом **толерантности**. Что же это значит? Чтобы выяснить это предлагаю совершить небольшой лингвистический экскурс:

Tolerancia *(испанский)* – способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения.

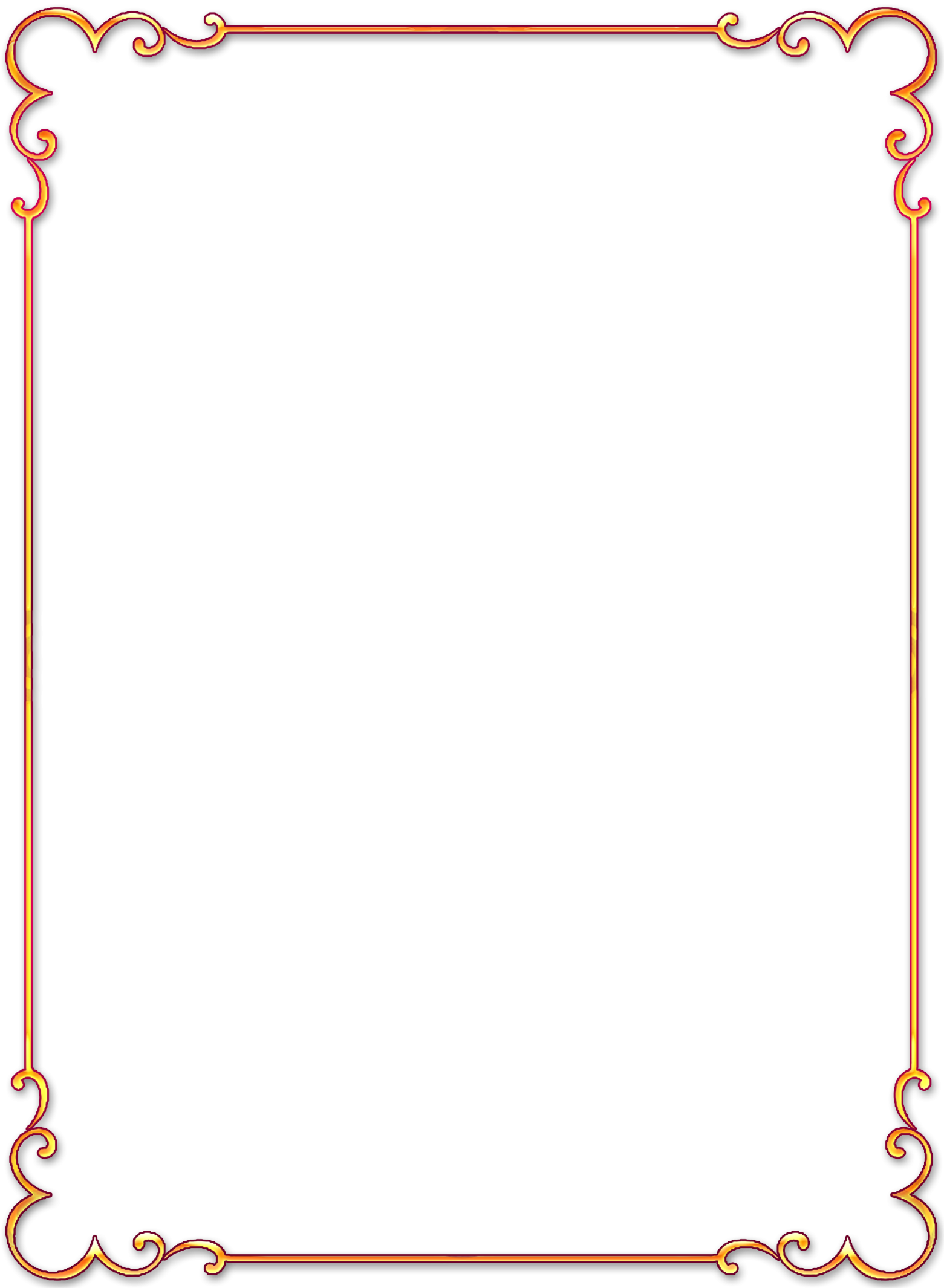
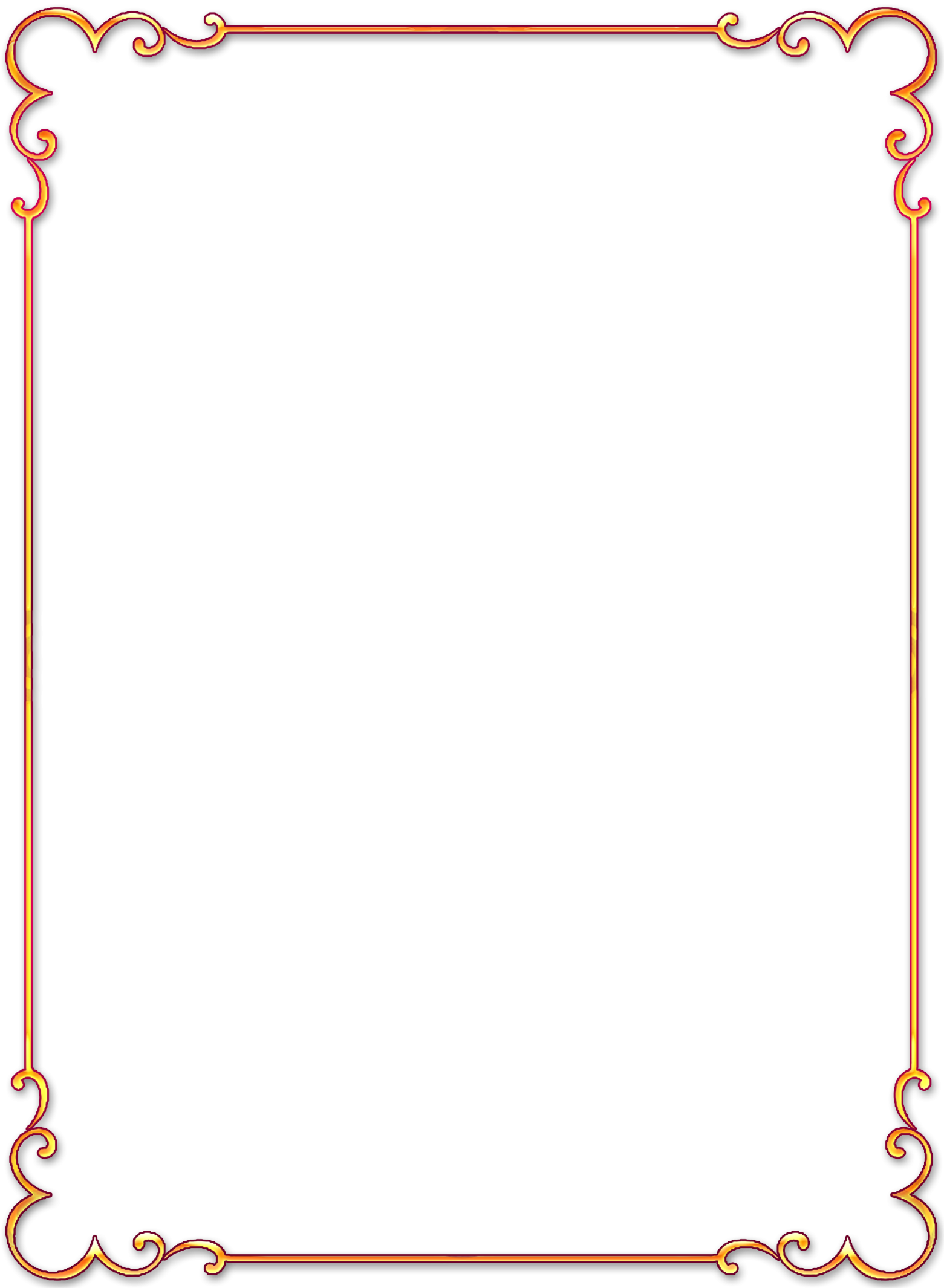
Tolerance *(англ.)* – готовность быть терпимыми, снисходительными.

Tolerance *(француз.)* – отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе нежели ты сам.

**Толерантность***(русский)* – терпимость, способность терпеть что-то или кого-то, быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться, принимать существование кого-то, считаться с мнениями других, быть снисходительными.

От куда же пошло это слово? На рубеже 18-19 веков во Франции жил некто Талейран Перигор, князь Беневетский. Он отличался тем, что при разных правительствах *(и при революционном, и при Наполеоне, и при короле Людовике 17)* оставался неизменно министром иностранных дел. Это был человек талантливый во многих областях, но, несомненно более всего – в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относится, искать решение проблем способом, наименее ущемляющих интересы других людей. И при этом сохранять свои собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам.

**Толерантность** – это не единомыслие, не всеобщее согласие. Нельзя заставить людей мыслить одинаково, верить одинаково, работать одинаково, отдыхать одинаково. Общее согласие должно быть в одном – в том, что мы все должны уважать друг друга.



Однако в мире существуют группы людей, которые воспринимаются обществом, как антисоциальные явления. Преступники, наркоманы. Как относиться к ним? Можно жить, как бы не замечая их, равнодушно проходить мимо. Будет ли **такое отношение толерантным**? Или **толерантным** будет активное противодействие их распространению.

**Толерантность – не равнодушие**, а труд души. Она должна подвигнуть растущего человека на действенное неприятие того, что антигуманно, неприемлемо. Например, разрушение природы или издевательство над слабыми, неуважение старости или национальная вражда.

Главное: грязный ты или чистый, помятый или отутюженный, ты всегда будешь бесценен для тех, кто тебя любит. Наша ценность определяется не тем, во что мы одеты, или с кем знакомы, а тем какие мы. И если мы чем-то непохожи на других, отличаемся внешностью, языком или, например, мы, люди с ограниченными возможностями, это не значит, что мы хуже других. Главный принцип **толерантности**, это принять человека таким, какой он есть, принять и понять. Это сложно, но возможно.

Но вернемся к детям. Свое отношение к иному человеку начинает формироваться у ребенка примерно с 4-х лет. Проявление отношения осмеяния, передразнивания, опасения в основе которых лежат следующие факторы:

Детская непосредственность

Ограниченный жизненный опыт

Детская бестактность

Таким образом, проблему **толерантности** можно отнести к воспитательной и начинать работу в этом направлении нужно с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладывается ценностные основы мировоззрения.

В формировании у дошкольников **толерантности** необходимо опираться на игровые методы.

Для того, чтобы работа по воспитанию **толерантности** у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольника.

Ознакомление детей с подвижными играми народов мира

На муз. занятиях знакомить с танцами и песнями разных народов

Чтение книг-сказок

Театрализованная деятельность по сценариям, в основу которых лежат сказки народов мира.

Организация выставок по знакомству с национальными костюмами, особенностями быта и жилищными различиями народов.

Использовать в работе этнокалендарь, который является ярким развивающим пособием для изучения традиций, праздников народов России и мира.

проведение праздников с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира *(рождество, масленица)*.

Игротерапия – занятия могут быть организованы не заметно для ребенка, посредством включения **педагога** в процесс игровой деятельности.

Вот несколько игр, которые можно провести с детьми для повышения самооценки, воспитания доброжелательности, уважения друг к другу:

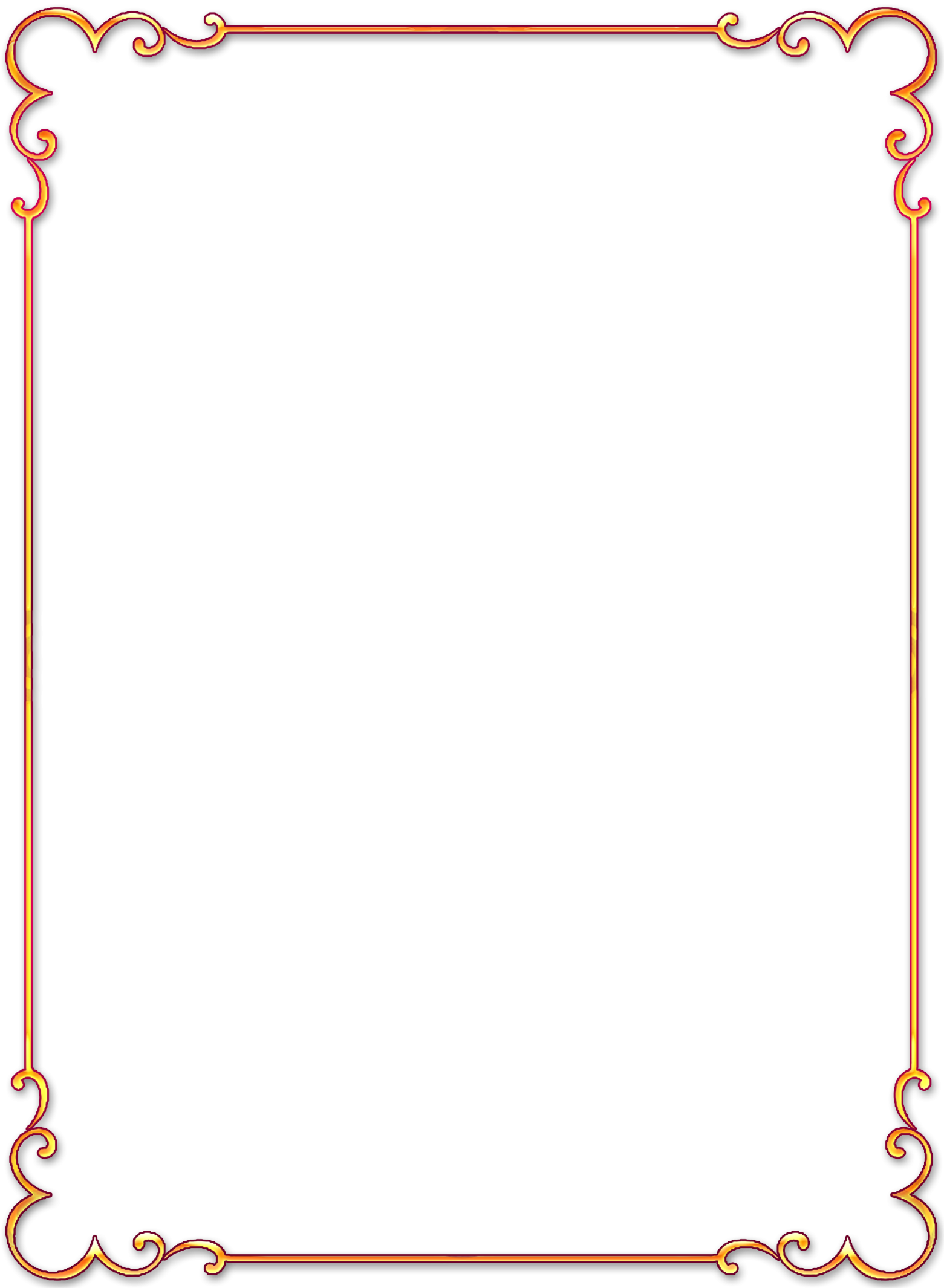
На гармонизацию осознания своего имени, фамилии: как звали, зовут, будут звать, когда вырасту.

*«Это здорово»*. Повышение самооценки, получение поддержки. Все стоят в кругу, кто-то выходит в круг и говорит: *«Я умею танцевать»* и т. д. Все, кто стоит в кругу поднимают большой палец вверх и говорят – *«Это здорово»*.

Комплименты.

Огромная роль детской худ. -литературы в познании ребенком окружающего мира, обогащение его представлений о добре и зле, пробуждении и развитии социальных чувств, углубление жизненного опыта, формирование личности ребенка:

*«Цветик-семицветик»*



*«Снежная королева»* - хрупкая девочка ради любви готова принести себя в жертву. Она преодолевает трудности, чтобы найти своего брата.

*«Карлик Нос»* - был наказан, за то, что посмеялся над странной старушкой. Но он исправился и снова стал красивым. Не стоит смеяться над теми, кто имеет другую внешность.

*«Репка»* - сказка про дружную совместную работу.

*«Гадкий утенок»* и т. д.

Большую роль в формировании **толерантности** у детей оказывают пословицы и поговорки

- Одна минута терпения может означать десять лет мира. *(греческое высказывание)*

- не имей сто рублей, а имей сто друзей.

-друг познается в беде.

- сам себя губит, кто других не любит.

- артель дружбою крепка.

- Одна пчела меду не натаскает.

- Один в поле не воин.

- где лад, там и клад.

- Один за всех и все за одного.

Арт-терапия – это форма работы, основанная на изобразительном искусстве и другие формы работы с ребенком.

Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознании ребенка. Например, автопортрет.

Работа по воспитанию у детей **толерантности** предполагает тесное сотрудничество **педагогов** детского сада и родителей. Для этого можно использовать разнообразные формы работы: собрания, **консультации**, выставки, фото стенды, совместные праздники, экскурсии, развлечения, индивидуальные беседы.

Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребенка, формирование у него нравственных форм поведения, правовой культуры.