

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Чайка»  
г. Нижняя Тура

# «Кейс – технология в ДОУ»



Воспитатели:

Данилова Т.В. 1 К.К.

Ставрова А.А. 1 К.К.

2021г.

«Учить – это все равно, что бросать мысли  
в почтовый ящик человеческого подсознания.  
Вы знаете, когда они отправлены, но никогда  
не известно, когда они будут получены  
и в каком виде»

Э. Ловелл

**Кейс** – это описание ситуации, которая имела место в той или иной практике и содержит в себе некоторую проблему, требующую разрешения. Это своего рода инструмент, посредством которого в учебную аудиторию привносится часть реальной жизни, практическая ситуация, которую предстоит обсудить и предоставить обоснованное решение.

**Кейс - технология** от латинского «*casus*» - запутанный, необычный случай; от английского «*case*» - портфель, чемоданчик.



## Для чего нужен кейс?

**Кейс** дает возможность приблизиться к практике, встать на позицию человека, реально принимающего решения, учиться на ошибках других.

### Кейс – метод развивает:

- \* Умственные, сенсорные и речевые способности;
- \* Аналитические умения: классифицировать, анализировать, представлять свой взгляд на решение проблемы.
- \* Формирует навыки коммуникативного взаимодействия (вести дискуссию, защищать собственную точку зрения, убеждать).
- \* Практические умения.
- \* Социальные умения (оценивать поведение детей, умение слушать, поддерживать чужое мнение).



## Преимущества кейс – метода:

- \* возможность работы группы на едином проблемном поле;
- \* принципов проблемного обучения;
- \* возможность получения учащимися не только знания, но и глубокого понимания теоретических концепций;
- \* возможность создания новых продуктивных моделей деятельности;
- \* выработки навыков простейших обобщений.

Кейс - метод дает знакомство с реальной жизнью помогает углубиться в процесс принятия решений, тренирует остроту реакции обучаемого на проблемы, дает аналогии.



## Методы кейс - технологии:

- Метод инцидента;
- Метод ситуационно-ролевых игр;
- Метод разбора деловой корреспонденции;
- Игровое проектирование;
- Метод дискуссии.
- Метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения, фото-кейсы, кейс-иллюстрации);

### Метод инцидентов

Инцидент (от лат. инциденс) — случающийся, случай, происшествие, столкновение. **Цель** — поиск информации для принятия решения самим слушателем, обучение его работать с информацией: сообщать её, систематизировать, анализировать.

### Метод ситуационно-ролевых игр

**Цель** - в виде инсценировки создать перед аудиторией Социально психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры. Одна из разновидностей метода инсценировки — ролевая игра.

#### ***По наличию сюжета:***

сюжетные кейсы - рассказ о произошедших событиях, включают действия лиц и организаций;

бессюжетные кейсы, представляют собой совокупность статистических материалов, расчетов, выкладок, которые должны помочь ситуации, восстановлению сюжета.

## Игровое проектирование

**Цель** — процесс создания или совершенствования проектов. Участников занятия можно разбить на группы, каждая из которых будет разрабатывать свой проект.

## Метод дискуссии

Дискуссия — обмен мнениями по какому-либо вопросу в соответствии с более или менее определёнными правилами процедуры.

## Метод ситуационного анализа

(метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стади; фото-кейсы; кейс иллюстрации)

Кейс-иллюстрация - это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации.

**Цель** -разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них. Кейс - иллюстрации активизируют мысль детей, развивают воображение, потребность в общении с другими людьми, воспитывают чувства. А иллюстрация с продолжением мотивирует интерес детей.



## Виды «Кейсов»

### Печатный кейс

(может содержать графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации, что делает его более наглядным).



### Мультимедиа-кейс

(наиболее популярный в последнее время, но зависит от технического оснащения ).



### Видео кейс

(может содержать фильм, аудио и видео материалы. Его минус - ограничена возможность многократного просмотра → искажение информации и ошибки).



## КЛАССИФИКАЦИЯ КЕЙСОВ

- \* По наличию сюжета выделяют сюжетные и бессюжетные кейсы.
- \* По способу представления материала кейс может быть представлен в виде рассказа, эссе, аналитической записки, отчета, очерка, совокупности фактов (материалов, документов).
- \* По объему определяют краткие кейсы (миникейсы), кейсы средних размеров (10-20 стр.), объемные кейсы.
- \* По наличию приложений кейсы могут быть без приложений или содержать специальные приложения.
- \* По типу методической части кейсы делятся на кейс-задание и вопросный кейс.
- \* По типу источника Н.В. Яковлевич разделил кейсы на «кресельные» - специально сконструированные и «полевые» - основанные на реальном фактическом материале.



## Как разработать «кейс»?

### Требование к кейсу

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иллюстрировать типичные ситуации реальной жизни;
- быть актуальным;
- развивать аналитическое мышление;
- иметь соответствующий уровень трудности;
- провоцировать дискуссию;
- иметь несколько решений.

### Ряд типовых шагов для создания кейса:

1. Тема и вопрос исследования;
2. Выбор объекта исследования – «конкретной ситуации»;
3. Определение контекста;
4. Планирование кейс-исследования, проведение сбора материала и анализа материала;
5. Поиск решений, обсуждение возможных сценариев дальнейшего развития ситуации;
6. Описание и редактирование кейса;

7. Формулирование вопроса для дальнейшего обсуждения ситуации.

### Структура кейса:

- **название** (интригующее, проблемное)
- **контекст** (значимые данные об окружающих (внешних) факторах которые помогают понять и интерпретировать кейс);
- **случай** (это определенная вещь, которая нас интересует и как она связана с главным вопросом исследования);
- **факты** (объективная информация (статистика, отрывки из документов, результаты анкетирования, экспертные мнения, фото и пр.);
- **решения** (вариативная часть кейса содержит рефлексию, комментарии, сценарий).



## Признаки хорошего кейса.

1. Соответствует поставленной цели.
2. Учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей.
3. Является актуальным и интересным детям.
4. Развивает когнитивные навыки, воображение, креативное мышление.
5. Провоцирует дискуссию.
6. Имеет несколько решений.

### В процессе освоения кейс - технологий дети учатся:

- \*получать необходимую информацию в общении;
- \*доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;
- \*принимать помощь;
- \*вести диалог со взрослыми и сверстниками;
- \*принимать самостоятельно, без помощи взрослого полученные знания в реальной жизни без затруднений.

