

Игры для развития
речевого дыхания



Предполагается постепенное развитие, движение от простого к сложному. Перечисленные ниже игры научат ребенка плавно произносить на выдохе звуки и слоги, что является начальным этапом развития речевого дыхания.

В играх для развития речевого подражания отработка правильного речевого дыхания является одной из целей проведения игр. Взрослый постоянно следит за тем, чтобы при произнесении слогов, слов и фраз ребенок правильно использовал дыхание: говорил только на выдохе, не добирал воздух во время произнесения слова, при произнесении фраз делал осмысленные паузы.



Пой со мной!

Цель: развитие правильного речевого дыхания - пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, И, Э.

Ход игры: Сначала педагог предлагает детям вместе с ним спеть «песенки».

- Давайте споем песенки. Вот первая песенка: «А-А-А!» Наберите побольше воздуха - вдохните воздух. Песенка должна получиться длинная.

Во время игры педагог следит за четким произношением и утрирует артикуляцию звуков. Сначала поем звуки А, У, постепенно количество «песенок» можно увеличивать.

- Вот вторая песенка: «У-У-У!» Теперь «О-О-О!», «И-И-И!», «Э-Э-Э!»

Можно устроить соревнование между детьми: побеждает тот, кто пропоет дольше всех на одном выдохе.

- Давайте устроим соревнование: начнем петь все вместе, победит тот, у кого самая длинная песенка.



Звуки вокруг нас

Цель: развитие правильного речевого дыхания - пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, Ы.
Ход игры: Педагог предлагает детям поиграть в такую игру.

- В мире вокруг нас слышатся самые разные звуки. Как малыш плачет? «А-А-А!» А как вздыхает медвежонок, когда у него зуб болит? «О-О-О!» Самолет в небе гудит: «У-У-У!» А пароход на реке гудит: «Ы-Ы-Ы!» Повторяйте за мной.

Педагог обращает внимание детей на то, что произносить каждый звук следует долго, на одном выдохе.



Девочки поют

Цель: развитие правильного речевого дыхания - пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, И, а также сочетаний из двух гласных - АУ, УА, ОУ, ОИ, ИА и т. д.

Оборудование: картинки с изображением поющих девочек - четко прорисована артикуляция при произнесении гласных звуков А, О, У, И.

Ход игры: Подготовьте картинки с изображением лиц поющих девочек. Такие картинки легко нарисовать, главное условие - артикуляция должна быть четко прорисована.

В игре могут участвовать 2-4 ребенка. Сначала педагог показывает детям картинки с изображением поющих девочек и предлагает угадать, какая девочка какой звук поет. Затем раздает по одной картинке и предлагает спеть такой же звук.

После этого организовывается общая игра: дети выстраиваются в ряд, держа в руках свои картинки, поет тот, на кого покажет педагог.

- Теперь будем петь общую песенку. Петь будет тот, на кого я покажу палочкой. Старайтесь, чтобы песенки были длинными.

Следующий этап игры - пропевание сочетаний из двух гласных звуков. Педагог предлагает повторить за ним такие песенки:

- Давайте споем песенки. Вот первая песенка: «А-А-А-У-У-У!» Наберите побольше воздуха - песенка должна получиться длинная. А вот вторая песенка: «У-У-У-А-А-А!»

Постепенно количество и варианты «песенок» можно увеличивать.

Сдуй шарик

Цель: развитие правильного речевого дыхания - длительное произнесение на одном выдохе согласного звука ф.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны - получился шар, затем произнесите длительно звук ф, одновременно сводя руки перед собой - шарик сдувается. В конце обнимите себя за плечи - шарик сдулся.

- Давайте поиграем в шарик! Разведите руки в стороны - вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: ф-ф-ф! Сдулся шарик!

Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надул, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук ф. Добирать воздух нельзя.



Змейка

Цель: развитие правильного речевого дыхания - длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ш.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в змей. Игра проводится на ковре.

- Давайте поиграем в змей! Вылезли змейки из нор и греются на солнышке. Змеи шипят: «Ш-Ш-Ш!»

Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха и шипеть долго. Во время длительного произнесения звука Ш добирать воздух нельзя.

Насос

Цель: развитие правильного речевого дыхания - длительное произнесение на одном выдохе согласного звука С.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в насосы. Игра проводится на полу и сопровождается движениями, имитирующими накачивание колеса при помощи насоса.

- Кто из вас любит кататься на велосипеде? А на машине? Все любят. Но иногда колёса у машин и велосипедов прокалываются и сдуваются. Давайте возьмем насосы и накачаем колёса - вот так! «С-С-С» - работают насосы!

Педагог показывает движения насоса и объясняет, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока насос работает, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук С. Добирать воздух во время произнесения звука нельзя. Насос может продолжать работать после паузы, когда ребенок сделает следующий вдох. Необходимо следить, чтобы во время игры дети не перенапрягались.

Весёлая песенка

Цель: развитие правильного речевого дыхания - произнесение на одном выдохе нескольких одинаковых слогов - ПЯ-ПЯ.

Оборудование: кукла или матрешка.

Ход игры: Предложите малышам спеть вместе с куклой весёлую песенку.

- Сегодня к нам в гости пришла кукла Катя. Кукла танцует и поет песенку: «ПЯ-ПЯ-ПЯ! ПЯ-ПЯ-ПЯ!» Давайте споем вместе с Катей!

Во время пения следите, чтобы дети произносили подряд три слога на одном выдохе. Постепенно можно научиться петь на одном выдохе более длинные песенки - подряд 6-9 слогов. Следите за тем, чтобы дети не переутомлялись.

Птицы разговаривают

Цель: развитие правильного речевого дыхания - произнесение на одном выдохе нескольких одинаковых или разных слогов - КО-КО-КО, КУ-КУ, КРЯ-КРЯ-КРЯ, КУ-КА-РЕ-КУ, ЧИК-ЧИРИК.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в птичек.

- Давайте поиграем в птичек. Встретились птички на полянке и стали разговаривать. «КО-КО-КО» - говорит курочка. «КУ-КУ! КУ-КУ!» - кричит кукушка. «КРЯ-КРЯ-КРЯ!» - крякает утка. «КУ-КА-РЕ-КУ!» - заливается петушок. «ЧИК-ЧИРИК», - чирикает воробышек.

Побуждайте детей повторять за вами «разговор» птиц. Во время произнесения звукоподражаний следите, чтобы дети произносили их на одном выдохе, не добирая воздух.

Весёлое путешествие

Цель: развитие правильного речевого дыхания - произнесение на одном выдохе нескольких одинаковых слогов - БИ-БИ, ТУ-ТУ.

Ход игры: Предложите малышам подвижную игру.

- Кто из вас любит путешествовать? Поднимите руки, кто катался на машине. Теперь поднимите руки, кто катался на поезде. Давайте поиграем в машинки - машина едет и сигналиит «БИ-БИ!» А теперь превратимся в паровозики - «ТУ-ТУ!»

Покажите, как едет машинка, - походите по комнате, крутя воображаемый руль. Изображая паровозик, покрутите согнутыми в локтях руками в направлении вперед и назад.

Следите, чтобы дети произносили подряд два слога на одном выдохе. Постепенно можно научиться произносить на одном выдохе большее количество слогов: БИ-БИ-БИ! ТУ-ТУ-ТУ-ТУ! Следите за тем, чтобы дети не переутомлялись.



Для воспитания речи необходима работа над правильным дыханием. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает правильное произношение звуков, слов и фраз. Например, для того, чтобы научиться выговаривать многие звуки - С, З, Ш, Ж, Р, - ребенок должен делать достаточно сильный выдох через рот. Слова же должны произноситься слитно, нельзя делать паузы между звуками, добирая воздух. Короткие фразы также должны произноситься на одном выдохе, с плавным переходом от одного слова к другому. Произнося длинные фразы, необходимо научиться делать осмысленные паузы, во время которых происходит вдох. Итак, речевое дыхание - это правильное сочетание вдоха и выдоха во время произнесения звуков, слов и фраз: говорить необходимо на выдохе, нельзя добирать воздух во время произнесения слов и фраз, речь должна быть плавной.

Приступать к тренировке собственно речевого дыхания можно только после того, как у ребенка сформирован сильный плавный выдох, то есть достаточно развито физиологическое дыхание. Тренировка речевого дыхания - это обучение плавному произношению звуков, слогов, слов и фраз на выдохе. Предлагаем следующие этапы развития речевого дыхания:

- пропевание гласных звуков - А, О, У, И, Э;
- длительное произнесение некоторых согласных звуков - С, З, Ш, Ж, Ф, Х;
- произнесение слогов на одном выдохе;
- произнесение слов на одном выдохе;
- произнесение фраз различной длины на одном выдохе;
- чтение стихотворений;
- пение песенок;
- выразительный рассказ, пересказ текстов.



РЕЧЕВЫЕ ПЯТИМИНУТКИ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ ЗИМЫ





ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ

Развитие мелкой моторики

Сколько птиц к кормушке нашей
Прилетело? Мы расскажем
Две синицы, воробей,
Шесть щеглов и голубей,
Дятел в пёстрых пёрышках.
Всем хватило зёрнышек.

*ритмично сжимают,
разжимают кулачки
на каждое название птицы
загибают по одному пальчику*

*ритмично сжимают и
разжимают кулачки*

Координация речи с движением

Вот на ветках посмотри,
В красных майках снегири.
Распушили пёрышки,
Греются
На солнышке.
Головой вертят, улететь хотят.
Кыш! Кыш! Улетели!
За метелью! За метелью!

хлопать руками по бокам

*наклонять голову в сторону
потряхивание руками,
хлопок по бокам
повороты головы.*

*дети разбегаются по комнате,
взмахивая руками*

Речевая гимнастика

– Воробей, чего ты ждешь?
Хлебных крошек не клюешь.
– Я давно заметил крошки,
Да боюсь сердитой кошки.

Развитие речевого дыхания и голоса
«Птицы поют»

Удод: «Уп-уп-уп-уп». Снегирь: «Фью-фью-фью».



МЕБЕЛЬ



Развитие мелкой моторики с прищепками

Мебель я начну считать:
Кресло, стол, диван, кровать,
Полка, тумбочка, буфет,
Шкаф, комод и табурет.
Много мебели назвал.
Десять пальчиков «прижал»!

пальцы обеих рук поочередно «прикусывают» прищепкой прищепку кладут в ладонь левой руки, сжимают и разжимают ладошку прищепку кладут в ладонь правой руки, сжимают и разжимают ладошку

Координация речи с движением

Вот Кирюшкина кроватка,
Чтобы спал Кирюшка сладко,
Чтоб во сне он подрастал,
Чтоб большим скорее стал.

разводят руки в стороны приседают, кладут сложенные ладони под левую щечку медленно поднимаются встают на носочки, тянутся руками вверх

Речевая зарядка

Стул взглянул на табурет:
«Ну, буквально, мой портрет!
Мы, как половинки,
Только он без спинки».



Развитие речевого дыхания и силы голоса

Приколачиваем дверку к шкафу.
Произносить на одном выдохе: «Т-т-т-т-т-т, д-д-д-д-д.
Та-та-та-та-да, ты-ты-ты-ды, тук-тук-тук».

ПОСУДА



Развитие мелкой моторики

Раз, два, три, четыре,
Мы посуду перемыли:
Чайник, чашку, ковшик, ложку
И большую поварешку.
Мы посуду перемыли:
Только чашку мы разбили,
Ковшик тоже развалился,
Нос у чайника отбился.
Ложку мы чуть-чуть сломали,
Так мы маме помогали.

*ударяют кулачками друг о друга
одна ладонь скользит по другой
загибают пальцы по одному*

*одна ладонь скользит по другой
загибают пальцы по одному*

ударяют кулачками друг о друга

Координация речи с движением

Чашка синяя для Мити,
Чтобы чаю мог попить он,
Соку сливок, лимонаду,
Нам украсить чашку надо.

*присели, правая рука на поясе,
как ручка чашки
встали, загибают пальчики на на
каждое название
показывают, как украшают
чашку точками*

Развитие речевого дыхания и силы голоса

«Чайник со свистком»

Вдохнуть носом, на плавном выдохе воспроизводить тихий, монотонный длительный свист. Свистеть легко, свободно. Можно медленно выдыхать со звуком [у]. Снова сделать вдох, на выдохе произносить [ш] («чайник выпускает пар»). Губы не напрягать, выдыхать экономно.



ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН

Развитие мелкой моторики

Если в жаркую страну,
Я случайно попаду,
То увижу там шакала,
Кенгуру, гиппопотама,
Обезьяну, тигра, льва,
Крокодила и слона.
Хорошо живётся им –
Не бывает снежных зим!

сжимают и разжимают кулаки

соединить пальцы обеих рук в «бинокль», поднести к глазам поочерёдно загибают пальцы одновременно на обеих руках сжать правый кулак, а затем левый хлопнуть в ладоши и развести руки в стороны

Координация речи с движением

Имитация движений по содержанию текста

Носит бедный носорог на носу тяжёлый рог,
А тяжёлый бегемот без забот идёт-бредёт.
По песку бредёт верблюд, и ему не жарко тут.
Кверху голову задрал, щиплет листики жираф.
И на ветках обезьяны чистят вкусные бананы.

Развитие речевого дыхания и силы голоса

Рычание тигра и тигрёнка. Раскатисто произносить звук [р]: тигр – громко, низким голосом, тигрёнок – тихо, высоким голосом.

Произносить фразу «Я видел крокодила!» с разной интонацией и чувством (испуг, радость, удивление).

ЗИМА



Упражнение для речевого дыхания «Ураган»

Задуть на кончик языка, установленного «лопатой» и мягко, но плотно прикасающегося только к верхней губе, нижняя вместе с челюстью оттянута вниз.

«Зимние забавы» на развитие мелкой моторики

Раз, два, три, четыре, пять,

(загибать пальцы на обеих руках)

Выпал снег, идем гулять.

(волнообразные движения руками сверху вниз)

Ты нас, мама, не ищи,

(поочередное касание одинаковых пальцев)

Горку строить будем мы.

(концы пальцев соединить под прямым углом)

Горку не простую,

(соединить ладони вместе)

Горку ледяную,

(соединить пальцы под углом)

Будем очень мы стараться,

(сжать пальцы в кулаки, большие пальцы поднять вверх)

Чтоб потом на ней кататься.

(правой рукой погладить тыльную сторону левой руки)

Координация речи с движением

Сегодня из снежного мокрого кома
Мы снежную бабу лепили у дома
Стоит наша баба у самых ворот –

Никто не проедет, никто не пройдет.
Знакома она уже всей детворе,

А Жучка всё лает: «Чужой во дворе».

идут по кругу, катят перед собой воображаемый ком «рисуют» в воздухе три круга

грозят указательным пальцем сначала правой, потом левой руки

прыжки на двух ногах